





1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.



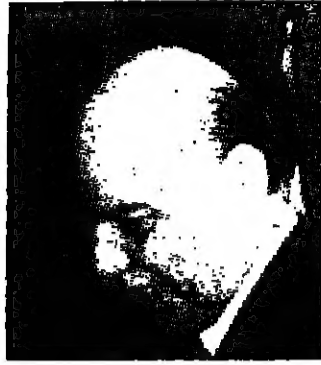
# مكاتب للمحاماة في لندن ونيويورك تحتكر منازعاتنا أمام المحاكم الدولية



## التحكيم الدولي عويدة الى نظام الامتيازات الاجنبية



أحمد الخياط  
نقيب المحامين



فاروق سيف النصر  
وزير العدل



المستشار محمود فكرى السيد  
وكيل هيئة قضايا الدولة



عصمت الهوارى  
وكيل نقابة المحامين

كتب سليم عزوز  
كشف تقرير قضائي خبير عن احتكار مكاتب المحاماة في لندن ونيويورك للدفاع كمشغلين للمؤسسات والشركات الحكومية المصرية في القضايا والمنزعات الدولية التي تثار مع شركات ودول اجنبية وان ميزانية الدولة تتحمل نفقات كبيرة بسبب خسارة الحكومة لمعظم القضايا والمنزعات.

وجاء في التقرير الذي أعده وفد قضائي مصري برئاسة المستشار محمود فكرى السيد وكيل هيئة قضايا الدولة بعد جولة في لندن ونيويورك ان المحامين الاجانب الذين كلفهم هيئة السلع التموينية بمباشرة الدفاع عن مصر أمام المحاكم الدولية ولجان التحكيم في أكثر من ٥٠٠ قضية تعاطفوا مع الجانب الاجنبى وراعوا مصالحهم الشخصية مما أدى الى خسارة الحكومة لهذه القضايا وتبديد مبالغ كبيرة.

ولكن التقرير ان المحامين الاجانب قاموا بإسغال مساحات مرمية ومشهورة تتخلف تكاليف الحكومة المصرية التي أوكلت اليهم أمانة الدفاع عن قضاياها.

فما هي حكاية احتكار المحامين الاجانب لقضايا ومنزعات الحكومة أمام المحاكم الاجنبية والدولية؟ وما هو نظام المحامين من ذلك؟ وما هو السبيل لكسر هذا الاحتكار وإيجاد قضائيات بين بلد أمية ترضى الصالح العام؟

في البداية يوضح عصمت الهوارى - وكيل نقابة المحامين انه كان للتقاضي ومنزالات رأي وتقرار في شأن المنازعات التي تعرضت على المحاكم الاجنبية ويكون طرفها احدى الهيئات أو الشركات المصرية وهو واجب الأخذ رأى النقابة في حق من تركه أية هيئة أو شركة من شركات القطاع العام بمباشرة تلك المنازعات وذلك انطلاقاً من أن نقابة المحامين المصرية على اتصال دولي بكافة نقابات المحامين الدولية وذلك

## هيئة السلع التموينية تخسر ٥٠٠ قضية والسبب الصفقات المشبوهة للمحامين الاجانب

العلم الذي هو مسئولية كل المصريين جميعاً

تجربة هضبة الاهرام  
ويشير الدكتور محمود السقا استاذ القانون بجامعة القاهرة الى انه طبقاً لمبدأ سيادة الدولة فان كل دولة تطبق عليها مبدأ الإقليمية القوانين ولكن هناك قضايا من الاستثناءات التي تحكمها قواعد القانون الدولي الخاص .. أما بالنسبة للموضوع الذي يدخل بالحق القانون الآن وهو الاستثناءات بمحاميين اجانب فقد كشفت المسألة أمام الرأي العام المصري عندما اثيرت قضية هضبة الاهرام فقد اتضح ان هناك من حروا عقوداً في بلاد اجنبية موضوعها الاراضي المتاخمة لاهرامات الجيزة وطريق استشارها .. واشتريت المشكلة كما هو معلوم وبيعت دعوى على بعض المسئولين في مصر واتضح ان الجانب المصري استعان بمحاميين اجانب واصطاحموا الصليب من الاموال للدفاع في هذه القضية .. ولكن بعد جهود كبيرة من قبل رجال القانون في مصر وبالذات موقف نقابة المحامين فقد تمت الاستعانة بنصر من المحامين المصريين الذين انضموا للدفاع في هذه القضية كما اثبتت القضية على المستوى السياسي وهذه السابقة جعلت الجانب المصري يعيد حساباته ويستعين بأصحاب الخبرة القانونية من المصريين كما ترى الآن في قضية التحكيم حول طابا .. والاتجاه الآن في ظل اعمال مبدأ المعاملة بالمثل هو تشييل المحامين الوطنيين للدفاع عن قضاياهم الوطنية بقدر الامكان وخاصة في الموضوعات التي تمس قضاياهم الاقتصادية والوطنية وهذا الاتجاه يشهد توسعاً ملحوظاً ومصر صامدة خيرة في هذا المجال وهناك محامون مصريون عالميون يمكن الاستعانة بهم ..

ويؤكد الدكتور محمود السقا أهمية التعاون والتنسيق مع وزارة الخارجية والسفارات المصرية في الخارج في اختيار المحامين الاجانب بدلا من تبديد الاموال بلا جدوى .. والاتفاق أو تلاق تنظيم هذه المسألة للقضايا الخارجية هو ان يحدث السوية حامين المستشارين القانونيين في وزارة الخارجية مع نقيب المحامين وأعضاء مجلس نقابة المحامين يوضع لائحة تنظيم هذا الامر الذي يمثل مشكلة قانونية واقتصادية وسياسية وفي ظل هذا التنظيم يتم اختيار الاسماء القادرة والمؤهلة للقيام بهذه المهام

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

ويضيف - عصمت الهوارى ان نقابة المحامين وهي الامينة على الدفاع عن حقوق الافراد لا تدخر جهداً في تقديم المساعدة القضائية والتمثيل القانوني للهيئات والشركات المصرية اذا ما طلبت من النقابة تلك المساعدة .. فلا من النقابة تلك المساعدة ..

## زيادة في جرائم سرقة التيار الكهربائي

### لصوص الكهرباء ينشطون في عام الجفاف



في الوقت الذي تنق الجفاف منزعجاً بجاعة كهربية مقلية .. يرتفع مؤشر جرائم سرقة التيار الكهربائي .. ففي الشهور القليلة الماضية زادت جرائم لصوص الكهرباء بنسبة ٧٠٪ .. وخلال خمسة أيام فقط قامت مباحث الكهرياء بتحرير ٥٠٠ محضر لسرقة التيار الكهربائي .. الأمر الذي يؤكد خطورة هذه الظاهرة التي تستنزف الطاقة الكهربية وتضيق على خزائن الدولة عشرات الملايين من الجنيهات ..

ولكن هذا الحل المؤقت لم يفتهم بل قامت مباحث الكهرياء بتحرير محاضر لناس ..

وحتى متى ينتظر ؟  
ويكمل الحديث حسن قنري ٣٧ عاماً طبيباً .. مشكلة سكن هذه العمارات ينتظ بهم فيها ..

وأنما المسؤولية تقع على الهيئة الهندسية حيث قامت بتسييد قبة التوصيلات الرئيسية للكهرباء ولكن حتى الآن لم تسد قبة التوصيلات الفرعية التي يتم من خلالها توصيل التيار الكهربائي ..

وحتى الآن لم يتم توصيل التيار الكهربائي ولذلك اضطرت الى توصيل التيار حتى يتم تشغيل الورشة التي وضعت فيها توصيلات السمر انما واتى ولا يرضى احد ان نزل في انتظار توصيل الكهرباء مدة طويلة والله اعلم مداه ..

وحتى الآن لم يتم توصيل التيار الكهربائي ولذلك اضطرت الى توصيل التيار حتى يتم تشغيل الورشة التي وضعت فيها توصيلات السمر انما واتى ولا يرضى احد ان نزل في انتظار توصيل الكهرباء مدة طويلة والله اعلم مداه ..

وحتى الآن لم يتم توصيل التيار الكهربائي ولذلك اضطرت الى توصيل التيار حتى يتم تشغيل الورشة التي وضعت فيها توصيلات السمر انما واتى ولا يرضى احد ان نزل في انتظار توصيل الكهرباء مدة طويلة والله اعلم مداه ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

ويشير العبد هريدي .. انه يوجد نقص في الكوادر البشرية بوحدة مباحث الكهرياء كما ان عدد الوحدات غير كاف بلورة ولذلك يجري التفكير في انشاء وحدات لمباحث الكهرياء على مناطق جديدة حتى تتم السيطرة على هذه الظاهرة المتزايدة ..

هكذا من الجهل











★★ المقالات التي ننشرها على هذه الصفحة  
تعبّر عن رأى أصحابها .. ننشرها - حتى لو  
تعارضت مع آرائنا - احتراماً لحق التعبير عن  
مختلف الآراء وهذا هو مبدأ ( الأحرار ) ★★

سنته يا حضرة الناظر.. مايفه ريش

دلوون غير المشعور واللى له ضره

الحيثية

في ذكرى مرور شهرين على كارثة تلاميد « أبو صير »

## الحلقة المفقودة في مشروعاتنا القومية

باصطاف بعد غد - الأربعاء - ذكرى مرور شهرين على كثرة تلاميذ  
أبو صبر، وقد وجدت لزما على أن اصنع القسط على الحروف ببيان  
الحادث - استنبأ وعلاجا - فلما من ابتداء هذه المنطقة - فلما أنا  
أنا هذا الطريق المعون - فلما من الحوادث بخصي قضبان السكك  
بدينية يوميا في نفس موقع الحادث ولفترة تزيد على العامين قتل  
وقد تسلمني ابها القارئ العزيز - وما الذي يدعو رجلا في مثل - عقل -  
الفتنة - أنا بجانب منك وبصفة مستمرة - إلا أن يكون قد فقد كل  
وإذا من علة في الآ

يقلم  
أبراهيم صبرى  
الأمين العام لاتحاد  
الحقوقيين المصريين

لأننا هذا الزماني المسكين الذي  
توقفت عنده ، وبوقه ، وقيله ،  
ويجده ، كل حركة للهوى مختلف  
أشواق السيارات منظمها التفتل  
التفتل والجرارات والأوتوبيسات  
فأين يقبض سائق "اللاكسي"  
الضيق بين هذا الكم الهائل من  
الفتلات ؟

لقد شئت فسمه دائرة الكتاب  
والحقائق ، عقب وقوع الحادث  
الترميم ، وتبشير "الجالسون"  
والمقربين ، في التحليل والتفتيق عن  
أسبابه . فممنهم من أرجعه إلى سائق  
الأوتوبيس ومن أرجعه إلى سائق  
الفتلة ومنهم من أرجعه إلى إدارة  
المقارن ومنهم من إخلل بأمن  
الإمام إلى وزير القواضات ومنهم

أقول إن أجيبه على هذا  
أقول ، أرجو أن تصاحبني ،  
لأبني للسود من الطريق  
الطبيعي ، وهو شارع عين شمس ،  
لأننا مستغلما بما لا يخطر لك على  
أفكارنا بكمات السيارات  
والحكمة في الشارع المسكين والتي  
مسافة مائة متر ( قبل زماني  
عبد الحيد السويدي ) مدة لا يمكن  
تعلق بحال من الأحوال عن نصف  
عقبة بينما كان الطريق الآخر -  
في الوقت - يخترع هذه الجدة إلى  
من دقيقتين

في السبب في هذا  
الشرور الرعيب ، فاجيبه  
ذلك لك عند المستبين الأفاضل  
من أنشأوا كبرى عين شمس  
من شرعات كبرى مترو الانفاق  
من طوا من هذا الكبروى محروا  
من اتجاهات مبررة لا يمكن  
من الإطلاق ، قيل ، أنشئت  
من الآن ، ثم فرق مائة مكان سكة  
السويدي عن أم ، كما أسعد

حافة الشعب ..

**والصحافة المملوكة**

صحف المعارضة تحارب الفساد والمفسدين في كل  
موقع .. وتتعبق تصرفات الحكومة وتكشف سوءاتها  
بلا مكياف وهذه الصحافة التي تحترم  
عقل المواطن المصري وتدافع عن حقوقه  
... اصاحف الحكومة .. المملوكة  
تفاعلتها معاملة الوضئ غلبها واكتناهم نيل  
بعد سن الرشيد  
فتعال وتكرير لاتجاهات وغنية  
بالاتصال للاوامر والنياهي دون تفكير .. او مخالفة  
.. ويخذ كل هذا لا تتجهب صحف المعارضة  
التي تقف في صف الشعب وتحميهم من الاخطار ..

فما لاننا ايضا  
ير لفساد افسنا  
السلوف على  
لا انا السبي

**تعديات**

تُرعى الصدرة بميت  
سلسيل مركز الصدرة  
دقهلية التي يبلغ طولها  
٤ كيلومترات وتسمى  
حوالي ٧٠٠ فدان الخفيف  
منسوب مياهها واضح  
مجرؤها مهددا بالاستناد  
والسبب تعديات الأهالي على  
الجانبين

نائب وزير الأشغال  
التدخل لإنقاذ هذه الأراضي من  
خطر البوار وإزالة التعديات  
الواقعة على أراضي الدولة على  
جانبي التربة وإعادة حفرها  
وتجهيز شواطئها

عن الإمام  
محمد كمال عرفات القنود  
ميت سلسيل - مفتولة -  
دقهلية

## مشرف رغم أنفه

متروك إلى مشرف بدلا من ترقينته  
إلى مدرس أول ثم وكيل أسوة  
بزملائه... والفريق أنه في كل  
مرة أقدم فيها بالشكرى يتم  
التحقيق معي وينتهى الأمر  
باحتفاظ التحقيق أو الإنذار

أحمد محمد أمين خضري  
مدرسة العهد الجديد المنيا

عينت عام ١٩٧٩ بوظيفة  
مدرس للتربية الزراعية .. وبعد  
دور ما يقرب من عشر سنوات  
أقيمت بما لا يقل عن ألف  
محاولة لتسوية حالتي حيث  
ينبغي مقيد بتلقية الزراعيين  
درجة مهندس زراعي .. ولكني  
وجئت بقرار غريب ينال من

بقلم :



عصمت الهواري  
وكيل نقابة المحامين

دمار .. دائما مع اعداء الحزب  
انسان دائما مع اشغال الحزب  
نيران دائما مع اذلال الشعوب  
من تنسى الثالث والعشرين من  
يوم عام ١٩٦٦ يوم ان تقدمت  
اول العالم الثالث باقتراح الى  
مجلس الامن لاقامة دولة فلسطينية  
يتضمن الاقتراح اية اشارة الى  
تنس خشي استخدام امريكا  
بعض .. ويحظى ذلك الاقتراح  
بأييد جميع اعضاء مجلس الامن  
ذلك كله شهر امريكا سلاح  
ميتوم في وجه العالم كله .. فيموت

اقتراح من اجل اسرائيل  
 اذ كانت امريكا قد استخدمت  
 يثيو ضد الاقتراح باقامة دولة  
 فلسطينية فقد استخدمته كذلك ضد  
 مشروع الاسباني الذي تضمن دعوة  
 اسرائيل الى وقف اطلاق النار في  
 وسط وسحب قواتها فورا ودون  
 شروط من الارض اللبنانية .  
 كما سبق لامريكا ان استخدمت  
 يثيو اخيرا ضد مشروع القرار  
 الرسمى الذي يطالب بانسحاب  
 القوات الاسرائيلية من بيروت الغربية  
 اولو لتحقيق الانسحاب  
 كامل من لبنان . ويوافق جميع  
 اهل العالم على انه لا يجوز ان

بموجب ما نص عليه، فإن استخدام القوة في مشروع القرار الفرنسي الذي امرىكا تأييداً أن تتوقف المجزرة شريعة فلا غرابة في ذلك فهي دائماً عطفية على إساءة العرب.

في يوم الثلاثاء الماضي استخدمت أمريكا الفيتو ضد قرار يدين مهاجمات إسرائيل لحقوق الإنسان الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فكانت أمريكا هي دولة الوحيدة التي استخدمت حق

## بی زوایا

## القنطرة في زوايا النسيان

الثاني بينهم هو أننا بشر الفصائل وسوء المعاملة  
نحن المصممين نعمل من قبل المعنى ولا احترام أي  
بواجبنا في تطبيق العرف والقانون وعلينا احترام أي  
الابواب حكمة لهم من التشايرين والحوادث فلا يكون  
والأفكار البديئة.

أنا نعرف أن الجهود المبررة  
متحضر ومن أرق الجهود المبررة  
وتعقلا وأكتنا مطالب أجهزة خلقنا  
بشر الوعي لدى الزكابي الأعلام

يدافعون عن حقوقهم  
واجباتهم

عبد النعم  
عمارة  
مخلف  
الاسماعيلية

هذا لأن سكانها كل المرافق  
والموظفين في هذه المرافق  
والصناديق ومياه الشرب النقية  
والصرف الصحي الجيد ...

**الطليحات**

يقول رأيي ثروة السوهمية زمام الطليحات - هجيتة - سوهاج  
يلتمسون إنشاء فتحة في أراضيهم التي تروى بواسطة فتحة واح  
مجاورة لمخزن في الطليحات يوجد به مساكن خاصة للزراعات  
موقع الفتحة المطلوبة يتواجد بها مساحات كبيرة من الأراضي  
انشكسوا العديدة التي قدناها للسماح للمساكين  
للمساكين المحلي .. اهلايا ...

سليم بنى بشال  
بالجانب الأيسر  
منزلات وهو في  
من عهده ...  
في علمه ...

[illegible]

**الجزيرة يصنع**

فهل هذا يرضيك ؟ انقذنا بسيارة الكسح فورا ..  
وأملنا إنشاء رصيف لحارثتنا التسعة لحمايتها من  
بحر العجاري .  
ان حارثتنا على بعد خطوة واحدة من مكتب  
رئيس المدينة ولقد أوصى النبي على مبلغ جبار ..  
فهل ينقذنا الجار الامتنان الملاء مؤاد فهمي ؟  
عن السكان مصطفى زيادة د . يوسف عبد الملوك

عن الرجل يحب امرأة فليقل أن يحب  
الرجل وهو لا يملكها الحب  
وهي مفقودة مفقودة

قلت لصديقي الساذج إن كلمات  
السعادة وشاعر الحب التي أبدتها  
الغروب ستبديها في الحب مرة  
أخرى بنفس النص ونفس الكلمات  
لشخص آخر وإلا لم يكن هناك  
صحب بينها وبين هذا الشخص  
سوف تبديها لشخص ثالث أو رابع  
حتى تتزوج

لذلك تصحح إلا تمنع كل من هذا  
الكلام من أية فائدة أخرى لأنها  
ستكون كاذبة في الأذن وستكون  
انت أيضا كاتب إذا بدلتها بحب  
الرجل المفقودة

جمال عبد السمیع

**سیرک**

جمال الدقیقہ ارتفع سحر من ۵۰

٣٠ قرشا الى ٨٠ قرشا .. والايز من  
والكيروسين من ثلاثة قروش الى خمس  
قروش الى ١٥ قرشا . والبقية تأتي



د. جلال أبو الذهب  
وزير التكوين

---

**المعلم**

**في الإذاعة**

الى متى سيظل جهاز الإذاعة والتليفزيون حكرا وبوقا للحكومة وخزنها ؟ .. ومتى ستحل احزاب المعارضة حقها في نشر افكارها والفكرها من خلال مذياع الجهازين الخطيرين ؟

في اعتقادي ان منع المعارضة من الحديث في الإذاعة والتليفزيون من مناهل القانون واكبر إساءة للديمقراطية .

حسام ابراهيم محمود  
بنى عبدي - دهلية



# المسارح تحولت إلى «كباريهات» والسماح أصبحت «تجارة مخدرات»

الحكومة مسؤولة عن

الانحلال الثقافي وبين الشعب



## الحياة في مصر لا تخضع لإرادة الإنسان

يملك الدكتور يوسف إدريس امتلاكات التخليص من المأزق بنفس امتلاكه لإمكانيات الثورة مع الشيخ الشعراوي والمرواح عبد الحميد رشوان عندما كان وزيراً للثقافة - حتى نشبت منذ أسبوعين معركة أخرى مع الدكتور أحمد شفيق الذي أعلن من زفير أنه اكتشف بواء مصر - زفيراً لعلاج الإيدز ومزالت المعركة مستمرة .

وقد التذرة التي عقلت في إطار ضوابط معرض الكتب فجر الدكتور يوسف إدريس - كعادته - مجموعة من التخليص الفكرية والسياسية الموقوفة التي كانت تنتظر لقاء سلفها مثل هذا اللقاء حتى تنفجر .

حدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

## هناك مؤامرة على عقل الشعب المصري أنا والحكيم ونجيب محفوظ وأم كلثوم أسباب نكسة ٦٧؟!

مدحت ياسين

أعوذكم من الانتظار المقتل الذي لا حية .. ولكن لهذا التأخر فائدة فقد حوصرت وأنا قادم على كوبري أكتوبر وبشارت السيارات من الأمام والخلف .. وفي هذا الحصار .. تأملت تماماً أن الحياة في مصر لم تعد تخضع لإرادة الإنسان .. وعندما شعر يوسف إدريس أن الحاضرين ابتلعوا السلم الفكري الذي ألقاه بهما شديدة .. أضاف قائلا : لقد كنت أرى الحضور في الرابية والنصف وهو الموعود المحدد للتذرة ولكن هذا يتطلب أن أملك طائرة هليكوبتر ثم أن الموعود الذي حده الدكتور سمير سرحان للتذرة يسير الرابية والنصف فجراً في أي مكان في العالم .. وفي الرابية والنصف بعد الظهر يكون العقل المصري ناشأ تماماً .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .

وتحدث يوسف إدريس عن التخليص مع الكتابة على أنها زائدة دويبة يمكن استئصالها من المجتمع . وقال إن الحكومة خسرت عندما لجأت إلى الانتداب عن طريق القوائم . وأكد ظاهرة انعدام الثقة بين الشعب وبين الحكومة .



مصطفى أمين



نجيب محفوظ



أم كلثوم



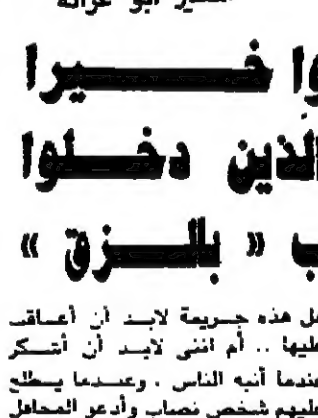
مصطفى النحاس



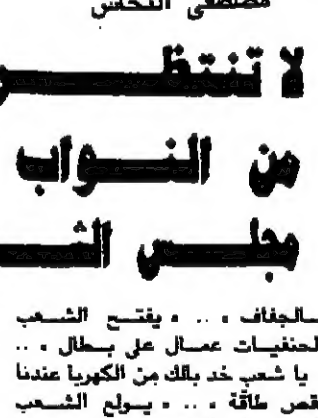
المشير أبو غزالة



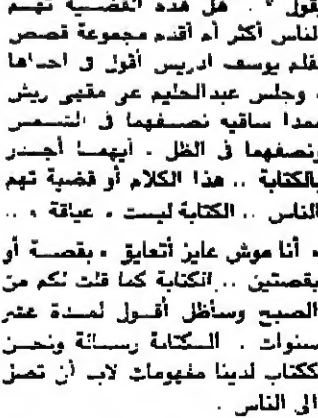
مصطفى النحاس



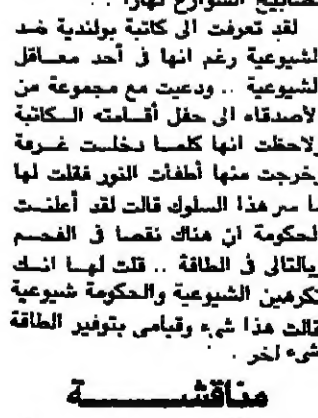
المشير أبو غزالة



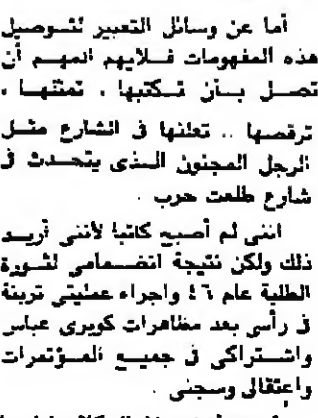
مصطفى النحاس



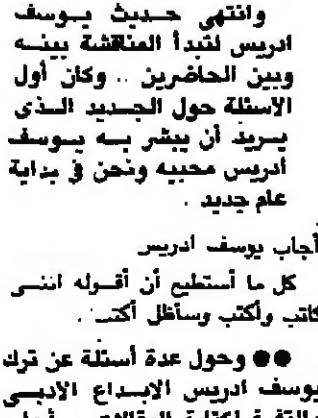
المشير أبو غزالة



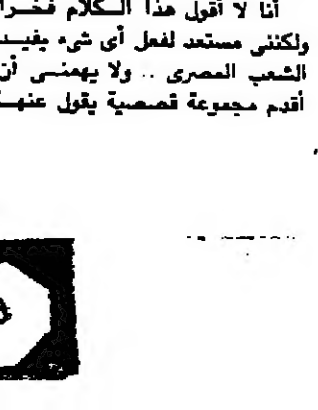
مصطفى النحاس



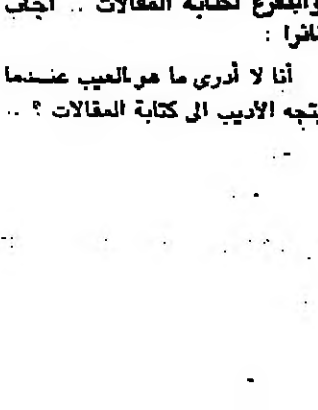
المشير أبو غزالة



مصطفى النحاس



المشير أبو غزالة



مصطفى النحاس

### تلفزيون

الرئيس مبارك ... لماذا رفض لقاء رؤساء الأحزاب المعارضة ومشاورتهم برغم أنه قلت أنها أحزاب وطنية وأنها جزء من النظام وقد استندنا فخرهم في الصحافة وتوجهنا ذلك أن نفتح لك قلوبنا ونقول أن لقول الشعراوي زاد استمالة وعاد زوار القليل بل أنهم تجاوزوا إلى قلوب الغلبة بمر القريب المتخلفين من الأبطال والشباب والشيوخ ليؤمنوا برفاه حسي يسلم السوط نفسه وسلاز أبنائه في جامعة عين شمس مثقفين وخبيرين .

ولقد كنا معه وظف نزيهة بقولها في رحلتها الطبية وقد أضافت عليه من أن تفرغ للأجراج إذا ساءل أحد الصحفيين عن تخطيط الإسمن في مصر .. صيغة الرئيس أن شعور المواطن بأنه آمن على نفسه وأولاده وماله من شعوره بالطمأنينة أو بجودة الدين وفقد الله رجل

● وعن سبب عدم عقد ندوات ليوسف إدريس في الجامعة قال لا أريد أن أكون صريحا أكثر من اللازم . إن اللقاء بطلاب الجامعة هذه مزايا يسارية والدين عدم تعرضهم لتطبيق الشريعة الإسلامية وإيجاد أبعاد لقول لاغيت شرع تخريب الأموال عند الاقتطاع الخاص وتخريب القضاة على الانحراف والفساد في تعلم الحقائق وسليبيك في التخليص محيرة . كل هذا تخريبه في نفسه الذي أن تشاء

● اللواء ركني بدر البلاء لله وحده الأنظمة تغير والدولة تدور وأنا نعلم أن رجل طيب . ولكن طيبة العصب به غلظة . وتعلم أن لا يبعد لؤخوات وأبناء وأحفاداً فهل تقبل أن يعقل أحدهم أو يأخذ رغبة أن تشاء فيعطي طلبة الأخ وحسن الإي وسلامة الجد أن تعود لمصر وتشتري وزراء الدائرية الشراعية بكم فكلوا وكيف أصبحوا . وأن ترجع من أمة الجميع واستمع من أولئك حتى ولو تجاوزوا لهذه شعبة الرجال وترجو أن التوفيق في الحق ونحن في انتظار

● رؤساء أحزاب المعارضة انضم رؤساء الدول العربية المعارضة لطريق واتفاقية أمدمع من أجل قضية الديمقراطية إن تشكروا . وقاموا الحرية والتحرير وإن تشكروا المجلس الدائم للمعارضة بمحسوبكم وتوابع رؤساء تحريرهم ويحتمون مرة واحدة كل نصف شهر لتصور القرار الموحد للشعب قبل صوت الأوان فصار ارتفاع الإسمن قبل فزون فاستحوذوا بسواد شرارة الانحلال والتلفوا

● طالب رؤساء المعارضة لقاء الرئيس مبارك فقلت كل جمع رؤساء المعارضة غير المعصر ● بعد الانتفاضة اكتشفت الحكومة أننا في شهر طوبى جمعت ليل الطوب من الشوارع بعد نجاح المعجوب في تخريب المعارضة بالسردياب . بدأ على أسطى في

محمد فريد زكريا الأمين العام للحزب

ليكن اختيارك الأول..	
نيويورك	الجمعة / الاحد
لندن	يومياً
اتينا	يومياً
باريس	يومياً
روما	يومياً
ميلانو	الجمعة / السبت
برشلونة	يومياً
فيينا	الجمعة / الاحد
بوسلف	يومياً
زيوريخ	الجمعة / السبت
جنيف	الجمعة / الاحد
تورينو	الجمعة / الاحد
بروكسل	يومياً
كوبنهاغن	السبت / الاحد
هلسنكي	يومياً
مدريد	الثلاثاء / السبت
لارنكا	يومياً
استانبول	الجمعة / الاحد

النقاد : مجموعة قصصية جديدة ليوسف إدريس بعضها جيد وبعضها غير صالح . كل هذا الكلام ليس علاقة به . كل واحد فينا لو قدم شيئا لمصر سترقى مصر .

● من قال أنني كاتب أصلا .. أنا لا أريد أن أكون .. مسرحيا . أو قصاصا . وللمعلم أنا أكره جدا كلمة قصاص هذه لأنها تدل على أن شخصا جلس على المقهى وراح يتعاطى الأقويين ليقتل !!

● الكاتب يا سادة تسمية .. الذي يكتب لكي يصيح كتابا أن يكون كذلك . أما من يكتب وفي ذهنه قضية سيكون كتابا . وكان لابد أن يكون السؤال ماذا تفعل بكتابك ؟

● ديون مصر ! ● وعن صدي مقترحات يوسف إدريس لتسديد ديون مصر أجاب سألوا :

أية ديون ؟ .. هل ديون مصر الخارجية أو الدين الداخلي . عن سبيل المثال سرق من مصر منذ أسبوع ٩٠ مليون جنيه . فهل تقصد هذه الديون ؟ أم ديون أمريكا ؟ بين مصر ليست مسئولة للشعب المصري ولكن المسئول عنها مجموعة من اللصوص اتصلوا بالدولة التي تمنح مصر المساعدات ثم نهبوا . وقام المسؤولون يطالبون الشعب المصري الذي حفر قناة السويس بدمائه وأعطاهم اللانجليز أن يكبر ويقر ويكل خبرا مشما ويموت حتى يسدد الدين التي أخذا ناس الله يخرب بيتهم !!

● انتصار أكتوبر ● وجه أحد الحاضرين سؤالاً لماذا لم يحصل انتصار أكتوبر العظيم على حقه والانتقام المطلوب من الأعداء والمفكرين ؟

● قال يوسف إدريس : هذا صحيح . وأعقد أن السبب يرجع إلى أن الأعداء لم يعيشوا المعارك والانتصار ولا أحد يستطيع أن يكتب عن الحرب إلا الذين عاشوها . ولكن في ملاحظة غريبة على جميع الحروب التي خاضتها مصر . وهي فترات القتال وعدم اكتمال الحرب حرب ٤٨ انتهت بعد أسبوع أو اثنين تقريبا وحرب ٦٧ لم تستغرق أكثر من ٦٦ ساعة بعدما توقف القتال ونكسة ٦٧ التي قالوا أنها حرب الأيام الستة لم تستغرق أكثر من ست ساعات . لقد سمعت أبناء العرب وسافرت إلى بلندي في الشرق فوجدت جنود إسرائيل على الضفة الشرقية للنفط والنفط والنفط . حتى حرب ٧٣ . يادرب عينا ثم أوقف القتال !! أنهم لا يريدون الشلل المصري أن يعيش تجربة القتال لأنها من أخطر التجارب التي يمكن أن يمر بها شعب من الشعوب .

● ان القوى العظمى تخاف أن تمر مصر بتجربة الحرب كعلة لقد دوح عبدالناصر العلم وهو فرد واحد فكيف إذا انصهر خمسون مليون مصري في تجربة الحرب حتى قبل الثورة طاشنا حكومة الولد بالسلاح وأعلن الغناش بلقا أنه سوف يوزع السلاح على الشعب المصري . وفي اليوم التالي أحرقت القاهرة وأسفل النحاس .

● لقد تحدثت مع المشير أبو غزالة أنا ومجموعة من الأدباء في إحدى ندوات القوات المسلحة وتساءلت لماذا لم نلتحق بمساند الدبابات وأمثلة لماذا لم نكتب عن بطولاتهم الكتب ؟ أن إسرائيل قدمت ٢٠٠ كتاب عن حرب ٦٧ أما انتصار أكتوبر فلم يلق من الكتب . ولكنني سعدت بمجموعة قصصية عن حرب أكتوبر وصليتي من أدبيات

● أنا لا أقول هذا الكلام فخرنا ولكنني مستند لعل أي شيء يفيد الشعب المصري . ولا يهمني أن أقدم مجموعة قصصية يقول عنها

● وجهت مجموعة من

## لا تنتظروا خيرا من النواب الذين دخلوا مجلس الشعب «بالزق»

بالحفاف ... يفتح الشعب الخفيا عمال على بطال ... يا شعب خذ بك من الكبريا عندما نضع طاقة ... يوقع الشعب النور . لأن الحكومة نفسها تقود مصابيح الشوارع نارا !!

لقد تعرفت إلى كاتبة بولندية ضد الشيوعية رغم أنها في أحد معاول الشيوعية . ودعيت مع مجموعة من الأصدقاء إلى حفل أقامته الكاتبة ولأخبرت أنها كلما نخلت غمرة وخرجت منها أطلعت النور فقلت لها ما سر هذا السلوك قالت لقد أعلنت الحكومة أن هناك نقما في القسم وبالتالي في الطاقة . قلت لها أنك تكبرين الشيوعية والحكومة شيوعية قالت هذا شيء وبقاى بتوفير الطاقة شيء آخر .

● مناقشة وانتهى حديث يوسف إدريس لتبدأ المناقشة بينه وبين الحاضرين . وكان أول الأسئلة حول الجسد الذي يريد أن يغيره يوسف إدريس محببه ونحن في بداية علم جديد .

● أجاب يوسف إدريس : كل ما أستطيع أن أقوله أنني كاتب وكاتب وسأظل كاتب . ● وحول عدة أسئلة عن ترك يوسف إدريس الإبداع الأدبي والتفرغ لكتابة المقالات . أجاب : أنا لا أدري ما هو العيب عندما يتجه الأدبي إلى كتابة المقالات ؟

● وجهت مجموعة من







# القصة الكاملة لافغاء مباراة غزل دمياط مع الأهلي



— أنور سلامة —

وكان عبد الكريم أبو سيف مراقب البرامج الرياضية بالقناة الأولى قد توقع إلغاء المباراة في اليوم السابق لها وطلب وضع برامج بديلة وصوت توهبه فلم يتسرع التلفزيون لشرح .. وكان عبد الكريم أبو سيف قد توجه مع وفاء فاضل مخرجة المباراة ومحمد حسام الدين المعلق الرياضي ليكن في موقع الأحداث .. برافو ..



— ميمي الشربيني —

ولم تتقبل الجماهير القرار بارتياح .. ونجح رجال الأمن في إقناعهم بالانصراف في هدوء مع تأكيد المسؤولين بنادي غزل دمياط على سران التذكار الميمية عند إقامة المباراة .. أما بقعة التلفزيون والتي كانت قد تسببت للملعب لنقل المباراة على الهواء .. فعاتت من حيث أتت بعد إبلاغ المسؤولين في القاهرة بإلغاء المباراة ..

وكان الحكم قد عين الملعب في الساعة العاشرة صباحا وطلب إجراء بعض الإصلاحات السريعة لسد الحفر التي نشأت من مياه الأمطار الغزيرة التي تعرضت لها المدينة في الأيام القليلة السابقة للمباراة .. وأكد الحكم للمسؤولين في نادي غزل دمياط أن المباراة ستقام في موعدها بعد إجراء الإصلاحات .. وبناء على هذا التأكيد .. تم فتح أبواب استاد أمام الجماهير التي توافدت لشراء تذكار المباراة .. وعند وصول النشادي الأهلي إلى الاستاد .. عين صلاح حسني مدير الكرة المساعد وأنور سلامة مدرب الفريق .. الملعب وتعبا من إمكانية إقامة المباراة على مثل هذا الملعب .. وفارقهما الشربيني مدرب غزل دمياط نفس الرأي .. وانجهوا جميعا للحكم يستأثرون عن قراره .. فلم يعطيه الملعب مرة أخرى .. وسأل مراقب المباراة محمود موان عن رأيه فأكده أن الملعب لا يصلح .. وأمام هذا الإجماع قرر الحكم إلغاء المباراة .. وكانت الساعة قد تجاوزت الثانية والنصف ..

# اسرار مباراة الزمالك وفوروكاوا

## لماذا تأخرت الأهداف .. وماذا حدث بين الشوطين ؟!

مولد .. وصاحبه حيران !

### الرياضة



يقدمها محمد الرحمن نعيم

أخيرا ضلح الزمالك جماهيره بالفوز تالكاس الأفرواوسية لثانية بعد أن هزم نادي فوروكاوا الياباني بطل آسيا بهدفين نظيفين .. أحرزهما عفت نصرالهدفي الجديد للزمالك ماركه عصام بهيج .. وجعل عبدالحميد الهدف المخضر بضربة رأس رائعة .. وكانت يرد على أهداف حمادة المصري للاهل .. ويرد أيضا على الذين ادعوا أن جمال انتهي كهدف .. ولذا كانت فرحته بالهدف غامرة وفجوة الدرجة الثالثة يصحبا .. فربط التحية بالحيث منها .. كما نال جمال تحية خاصة جدا من الجماهير عندما صعد لاستلام ميدالية البطولة ..



### جمال عبد الحميد يرد على الجميع برأسه الذهبية !

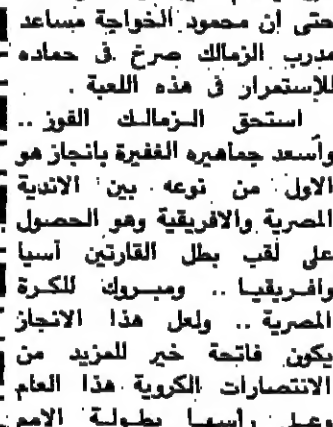
نشر بجوده .. كما ان محمد حلمي لم يكن موفقا وقد أحسن عصام بهيج باستبداله بجمال عبدالحميد مع بداية الشوط الثاني فأكسب الفريق القاعدية واحرز هدفين واضاع أضعاها لايحيه .. بين الشوطين .. اللعب على الجناحين طارق يحيى في الجناح الأيسر .. ورضا عبدالعال في الجناح الأيمن .. ونفذ هجمات الزمالك خضورة بالقة خاصة من الجهة اليمنى عندما كان يتقدم إليها رضا ومحمده حتى أن محمود الخواجة مساعد مدرب الزمالك صرخ في حمادة للاستمرار في هذه اللعبة .. استحق الزمالك الفوز .. وأسعد جماهيره الفكرة بانتاج هو الأول من نوعه .. بين الاندية المصرية والأفريقية وهو الحصول على لقب بطل القارتين آسيا وأفريقيا .. ومبروك للكرة المصرية .. ولعل هذا الانتاج يكون فاتحة خير للمزيد من الانتصارات الكروية هذا العام وعلى رأسها بطولة الأمم الأفريقية .. ثم فوز الاهل ببطولة إفريقيا للاندية الايطال للمرة الثالثة .. والاحتفاظ بكأس البطولة الى الأبد .. كما فعل في مسابقة أبطال الكؤوس ..

وكما توقعنا .. فقد جاءت المباراة من جانب واحد .. وكها هجم وضغط زملكاوي وتشبثت من لاعبي فوروكاوا .. باستثناء دقائق محدودة في بداية الشوط الأول سنتحت خلالها للفريق بعض الفرص الخطيرة من هجمات مرتدة .. وكان واضحاً من البداية تتوق "الزريق الزمالك" حتى أن مصوري الصحف جميعاً جلسوا بالقرب من مرمى الفريق الياباني .. لعب الفريقان بطريقة ٢/٤/٤ .. لاستغلال منطقة المواجهة في وسط اللعب .. وقد نجح الفريق الياباني في الصمود أمام هجمات نادي الزمالك طوال الشوط الأول .. وسبحت له بعض الفرص للهدف .. ووضع أن الفريق يجيد الانتشار ويتميز بالاداء السريع ولكنه يفقد الخبرة .. ويتقصه الهدف .. كما أن مهارات لاعبيه الفنية محدودة للغاية ..

أطراف واصق تعلق على المستوى المتواضع لنادي فوروكاوا مقاله أحد المتفرجين من أن فريق البلاستيك افضل لاعبو الزمالك بكل روح الوفاء والتقدير لمديرهم الفني عصام بهيج وسرعوا اليه عقب صفارة النهاية وحملوه على انقاذهم وتوجهوا به الى جماهير الدرجة الثالثة .. ثم عدوا لادارة المنتخب وشكلوا بديلهم مايشبه المرتبة الهزائة .. وقاموا برفعه الى الهواء واستقبلوه على ايديهم أكثر من مرة .. هكذا يكون الوفاء .. والمعروف أن عصام بهيج يعمل متطوعا أحد مشجعي الزمالك قام بإلقاء الحلقى الطنطونية على المشاهدين عقب احراز الهدف الأول .. الحكم الجزائري محمد حمص الذي ادار المباراة اجري القرعة في جانب الملعب المواجه للمقصورة والدرجة الأولى وليس في دائرة المنتصف كما جرت العادة .. لاعبو الزمالك الحوا على عصام بهيج الا يتحرك وان يستمر معهم حتى نهاية الموسم على الأقل .. وقد وعدهم بأن يحدد التفكير في الامر .. وكان قد أعلن وأكد أكثر من مرة أنه سيركز الفريق على مباراة فوروكاوا .. جمهور الزمالك .. وهو في قمة الروقان .. بعد أن احرز فريقه الهدفين .. داعي الحكم الدولي محمد حسام الدين .. وكان حكم رابع المباراة .. وهتفوا له .. حسام يسكرة .. حسام يا عيهم .. وبناديم الحجة ..

### افضل من فوروكاوا

● اطراف واصق تعلق على المستوى المتواضع لنادي فوروكاوا مقاله أحد المتفرجين من أن فريق البلاستيك افضل لاعبو الزمالك بكل روح الوفاء والتقدير لمديرهم الفني عصام بهيج وسرعوا اليه عقب صفارة النهاية وحملوه على انقاذهم وتوجهوا به الى جماهير الدرجة الثالثة .. ثم عدوا لادارة المنتخب وشكلوا بديلهم مايشبه المرتبة الهزائة .. وقاموا برفعه الى الهواء واستقبلوه على ايديهم أكثر من مرة .. هكذا يكون الوفاء .. والمعروف أن عصام بهيج يعمل متطوعا أحد مشجعي الزمالك قام بإلقاء الحلقى الطنطونية على المشاهدين عقب احراز الهدف الأول .. الحكم الجزائري محمد حمص الذي ادار المباراة اجري القرعة في جانب الملعب المواجه للمقصورة والدرجة الأولى وليس في دائرة المنتصف كما جرت العادة .. لاعبو الزمالك الحوا على عصام بهيج الا يتحرك وان يستمر معهم حتى نهاية الموسم على الأقل .. وقد وعدهم بأن يحدد التفكير في الامر .. وكان قد أعلن وأكد أكثر من مرة أنه سيركز الفريق على مباراة فوروكاوا .. جمهور الزمالك .. وهو في قمة الروقان .. بعد أن احرز فريقه الهدفين .. داعي الحكم الدولي محمد حسام الدين .. وكان حكم رابع المباراة .. وهتفوا له .. حسام يسكرة .. حسام يا عيهم .. وبناديم الحجة ..



— نور الداي —

### عضو باتحاد الكرة يؤكد :

#### استقالة الخليلي تمثيلية حققت اهدافها !!

ووافق المجلس على وجهة نظره وسع له بأن يعلن بأنه مسمم على استقالته ولكن أحد الصحفيين عرف بموضوع تسري استقالة الخليلي واعتبارها لم تكن منذ اليوم التالي لتدعيمها ونشر هذا الكلام .. مما اضطر الخليلي أن يتحدث لبعض الصحف مؤكدا أنه مسمم على الاستقالة ..



— ابراهيم الخليلي —

اتصل بالصحف معلنا استقالته .. وقد نشرت الصحف خبر الاستقالة بالفعل .. ويعني عضو مجلس ادارة الكرة الذي طلب عدم ذكر اسمه قائلا أن الخليلي أقنعنا بأن تأجيل إعلان رفض استقالته سيخمد الانتقاد والفرق القوي .. على أساس أن خبر الاستقالة سيحول الانتقاد الاعلامي الساخط بعنف من الجهاز الفني للمنتخب الى اتجاه آخر .. وهو أمر مطلوب بعد أن اهتزت ثقة الجهاز .. كما اهتزت ثقة اللاعبين في أنفسهم وفي الجهاز وكلماته !! ويستند العضو قائلا ان الخليلي اقترح أن يتم الإعلان عن رفض استقالته بعد أن تبدأ الحملة الاعلامية على الفريق القومي ..

كما توقعنا انتهت « زومبة » استقالة الخليلي .. من مجلس ادارة اتحاد الكرة بخضوعه لاصرار زملائه في المجلس .. على رفض الاستقالة .. حتى انهم مزقوها واعتبروها كأن لم تكن .. وقد عاد الخليلي فعلا لممارسة مسؤولياته وواجباته كمسؤول مجلس ادارة باتحاد الكرة .. مؤكدا أنه استجاب لرغبة زملائه في الاستمرار والتراجع عن الاستقالة .. لأنه لم يعد باقيا من عمر المجلس سوى بضعة أشهر .. كما أن المرحلة المقبلة تحتاج لتكاتف الجميع داخل الاتحاد وخارجه .. وعلى جانب آخر .. أعلن عضو مجلس ادارة الاتحاد .. طلب وأصر على عدم ذكر اسمه .. أن استقالة المهندس ابراهيم الخليلي تم رفضها وتزويها في اليوم التالي لتدعيمها .. وأن الخليلي أخضع لرغبة باقي الأعضاء في اعتبار الاستقالة كأن لم تكن .. ولكنه طلب تأجيل الإعلان عن تسري الاستقالة واستمراره في مهامه .. لبعض الوقت حتى لا يبدو في وضع غير لائق أمام الاعلام والرأي العام خاصة وأنه كان قد

### الشرق للتامين

#### خدمة تأمينية متميزة

رفع اللياقة البدنية للاعبين ثم يقام معسكر مغلق للفريق في فندق ايتاب بالاسماعيلية .. ورغم الفضل للفعل للمعسكر السابق للفريق بنض الفتنق .. خاصة وأنه ينجح بالسياح والساحات الاجانب .. ومنهم من تستل السند فيحصل على حمامات الشمس بالمياه الكينية حول حمام سباحة الفتنق .. وأثر مثل هذه الامور على اللاعبين أمر غير خلاف على اتحاد الكرة

في بطولة الأمم الأفريقية المعاصرة وصباح اليوم يتجمع اللاعبون الذين وقع عليهم الاختيار المبدي في مبنى اتحاد الكرة .. ويتكلم مع جهاز التدريب المعمل بحضور الدكتور خطاب عمر خطاب المدير الاداري وطبيب الفريق .. للتعرف رسميا .. على ملامح فترة الاعداد وبرنامج التدريب ( الثلاثة ) ويبدأ المرن عاد ( الشلاله ) بمعسكر مغلق في فندق البارون للاعبين الاقليم .. ويتم التركيز على

مصر وكوريا في قطر .. وكان بداية عليه الرعب من نتيجة المباراة .. حتى أن « لعمري » نسحه بالا يظهر أمام اللاعبين بهذه الحالة !!! وأخيرا .. وكما يؤكد أكثر من عضو في مجلس ادارة اتحاد الكرة .. فإن استقالة شحته وتصعيد أحمد رفعت بدلا منه خلقت أكثر من فائدة إيجابية للفريق فهي أحدثت ما يشبه الصدمة للجهاز الفني بأكمله مما سيظهره بتصرفين بشكل أكثر حزما مع اللاعبين بعد أن تفتي الشبيب في الفترة الأخيرة !!! .. وأيضا فإن أحمد رفعت بما يصرف عنه من حماسي شديد سيحس هذا الحماس على اللاعبين .. وكذلك فانه لن يتردد في أن يبدى رأيه حتى لو اختلف مع رأي سميت وأن يشافته .. مع التسليم طبعا بأن الكلمة الأخيرة لسميت .. ولكن المناقشة وتعدد وجهات النظر في المراحل الأولى .. وصولا الى الرأي النهائي .. أمر مطلوب ومفيد ..

### سميت يرشح هاني والاتحاد يرفض !

هاني مصطفى مدرب منتخب الناشئين السابق .. كان مرشحا للانضمام للجهاز الفني للفريق القومي خلفا لشحته المتقيل ولكن اتحاد الكرة رفض رفضا لخلق حاسيات وأزمات داخل الجهاز الفني مع أحمد رفعت وبما يصرف عنه من حماسي شديد سيحس هذا الحماس على اللاعبين .. وكذلك فانه لن يتردد في أن يبدى رأيه حتى لو اختلف مع رأي سميت وأن يشافته .. مع التسليم طبعا بأن الكلمة الأخيرة لسميت .. ولكن المناقشة وتعدد وجهات النظر في المراحل الأولى .. وصولا الى الرأي النهائي .. أمر مطلوب ومفيد ..



— هاني مصطفى —

### تفاصيل اجتماع اتحاد الكرة الأخير

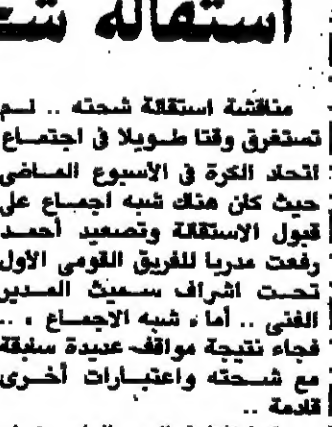
#### استقالة شحته أعادت الروح للمنتخب .. كيف ؟!



— سميت —



— شحته —



— جمال عبد الحميد —



— الخياط توالي —

قرار غريب اتخذته اتحاد الكرة يحتاج الى تحقيق من الجهات المسؤلة .. فقد قرر الاتحاد سفر نور الداي عضو مجلس ادارته الى المغرب مرافقا للفريق القومي في بطولة الأمم الأفريقية كاداري ( !!! ) فقد ألح .. الداي .. في أن يسافر .. ولم يجد المجلس منفذا لسفركه سوى حكاية « الداي » هذه .. لأنه كان رئيس بعة الفريق في مباراته أمام كوريا في قطر .. وفي آخر سفره للاندية حتى الآن .. وكان طبيعيا أن يتم اختيار عضو غير لرئاسة بعة الفريق للمغرب .. وبالفعل تم اختيار المهندس شريف خضية لهذه المهمة .. هذا بالإضافة الى الدكتور حسن مبريد رئيس الاتحاد والذي اختير لتمثيل الاتحاد المصري في اجتماعات الاتحاد الإفريقي بالمغرب والتي تقام قبل البطولة ..

وكان قلنا في العدد الماضي فان الامور بين شحته ومجلس ادارة اتحاد الكرة قد وصلت لحرق مسود عقب مباراة مصر مع كوريا على الكاس الافرواوسية لالام .. ورضنا في العدد الماضي المؤلف من خلا ما يدور في ذهن شحته .. واليوم نستعرض موقف اتحاد الكرة .. وكان مجلس ادارة الاتحاد قد عرض على شحته أن يتولى منصب المدير الفني خلفا لسميت عقب رحيله بعد مرضه وانتفاء عقده .. ولكن شحته رفض ( !!! ) .. وأمر على تعيين مدير فني أجنبي .. لأنه على حد قوله لمسؤول بالاتحاد .. له تجربة مبررة سابقة مع الفريق

القومي في عهد مجلس ادارة السابق لاتحاد الكرة .. لاسمعهما تقديم استقالته .. وفي نفس الوقت وافق شحته على أن يتحمل المسؤولية الأولى في مباراتي مصر مع تونس في المرحلة قبل الأخيرة لتصفيات القارة الافريقية لنهائيات دورة ألعاب سيول الاولمبية .. اعتصدا على سهولة المباراتين واستعدادا الى نتائج الفريق الترنسي ومستواه في دورة الألعاب الافريقية في نيروبي التي أقيمت في أغسطس الماضي .. والتي احتل فيها المركز الأخير .. بينما فاز للفريق المصري بالمركز الأول والسيدالية الذهبية ..

أشيا يأخذ مجلس ادارة لاتحاد الكرة على شحته انه يوافق داتسا وأيدا على آراء سميت أيضا كانت ولا يبدى وجهة نظره في أي موضوع خاص بالفريق .. حتى اعتقد سميت أن شحته .. تراه الفكري .. وأعلن هذا المعنى أكثر من مرة .. بينما « الحقيقة المرة » .. أن شحته كان يوافق سميت على رأيه فقط !!!

وفي أعقاب بعض أعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة أن شحته كان في حالة نفسية سيئة جدا قبل مباراة

في الوقت الذي يصرف فيه النادي الاهل أكثر من مليون جنيه سنويا على كرة القدم بالنادي .. والتي تحقق عجزا يصل الى نصف مليون جنيه بحساب الإيرادات والمصروفات .. فانه يخصص ٨٥٠٠ جنيه فقط ( !!! ) كميزانية إعلامية للفرق الكارتية وبالتالي ( ١٢٠ لاعبا ) كلهم من أبناء الأغنياء !! للاعبين يطالبون بكرة عطف !











